



ESTHER DUFLO



ELYÈS JOUINI

ESTHER DUFLO

extrait du texte paru dans *Normale sup'info* (juin 2004)

« J'ai intégré l'École normale en 1992, dans la section B/L. Convaincue depuis l'âge de 8 ans que l'histoire était ma seule vocation, j'ai choisi la section B/L, plutôt qu'une hypokhâgne traditionnelle parce que je pensais pouvoir bénéficier au concours d'un profil bien équilibré : brillante en aucune matière, j'étais capable de me débrouiller un peu partout. Mon orientation était donc stratégique, et n'avait à l'époque rien à voir avec une attirance pour les sciences sociales, et pour l'économie en particulier. Je n'avais à l'époque pas fait la connexion entre l'économie comme discipline, et mon intérêt pour le développement, que je concevais comme une activité bénévole destinée à rester en marge de ma carrière, qui se devait académique. C'est également par hasard que j'ai commencé l'économie, après avoir rencontré Daniel Cohen fortuitement et m'être laissée convaincre que l'économie formerait une bonne base pour l'histoire. J'ai profité d'un programme d'échange d'un an entre l'université des sciences humaines de Moscou et l'École normale supérieure. Je partageais pendant un an mes journées entre des cours de français aux étudiants de l'Institut et les recherches pour



PRIX DU MEILLEUR JEUNE ÉCONOMISTE

Deux normaliens lauréats ex-aequo

Le prix 2005 du meilleur jeune économiste décerné par le *Monde Économie* et Le Cercle des économistes a été remis au Sénat mardi 17 mai à **ESTHER DUFLO** et **ELYÈS JOUINI** en présence de Thierry Breton, ministre de l'Économie, des Finances et de l'Industrie, de Jean Artuis, ancien ministre de l'Économie, président de la Commission des finances du Sénat et des représentants du *Monde Économie* et du Cercle des économistes. Ces deux lauréats ex-aequo sont représentatifs de « cette génération soucieuse de contribuer à bâtir un espace intellectuel européen susceptible d'offrir un écho à la fureur de penser qui caractérise le monde anglo-saxon ».

ESTHER DUFLO âgée de 32 ans, normalienne, enseigne au Massachusetts Institute of Technology de Cambridge où elle a passé son doctorat. Spécialisée dans les questions de développement elle a créé au MIT un laboratoire d'action contre la pauvreté. « Nous pouvons obtenir aux États-Unis des moyens de financement que nous aurions eu plus de mal à trouver en Europe ».

ELYÈS JOUINI âgé de 40 ans est un ancien boursier de l'État tunisien, normalien, agrégé de mathématiques, spécialiste de marchés financiers, de leur fonctionnement comme du comportement de ses agents. Ses travaux de recherche portent notamment sur l'intégration de facteurs psychologiques dans les phénomènes économiques. Il enseigne à Paris-Dauphine.

JOURNÉE MÉTAPHYSIQUE

Le département de philosophie propose la Journée d'études publique du groupe « MENS » (Métaphysique à l'ENS) :

« **Pourquoi y a-t-il quelque chose plutôt que rien ?** », samedi 11 juin 2005 de 9h30 à 18h, en salle des Actes.

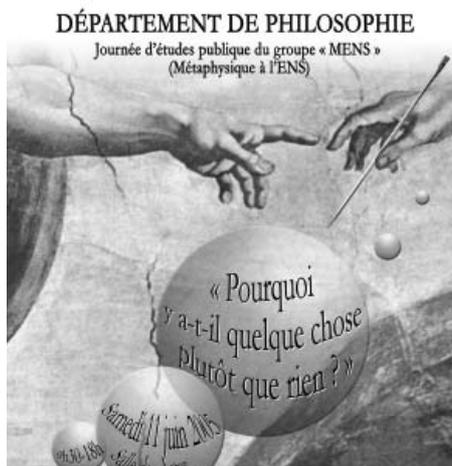
PROGRAMME

9h30 Présentation de la journée et du groupe MENS par Francis Wolff

Matinée : « La question »

Présidence: Claudine Tiercelin

9h.45 Elie During et David Rabouin : Les modes de disqualification de la question



Programme de la journée.

9h30	Présentation de la journée et du groupe MENS par FRANCIS WOLFF	10h.20	Frédéric Ferro ; Typologie des réponses à la question
Matinée : « La question »	Présidence : CLAUDINE TIERCELIN	11h.35	Francis Wolff : Une question hybride ?
9h45	ELIE DURING et DAVID RABOUIN : Les modes de disqualification de la question	Après-midi : Quelques réponses à la question	Présidence : FRÉDÉRIC WORMS
9h.45	FRÉDÉRIC FERRO : Pourquoi des réponses à la question	14h	PAUL CLAVIER : La réponse faible du théiste.
10h35	FRANCIS WOLFF : Une question hybride ?	14h55	FRÉDÉRIC NEF : Le rien serait contradictoire
		16h	QUENTIN MEILLASSOUX : Le principe de factualité
		16h55	JEAN-BAPTISTE RAUZY : Un monde vide est-il concevable ?

•••

mon mémoire de maîtrise sur la propagande économique pendant le premier plan quinquennal, et consacrais mes nuits à travailler pour deux équipes d'économistes (dont une menée par Daniel Cohen). Cette année m'a ouvert les yeux sur une réalité qui a changé ma vie profondément : en tant qu'économiste, je pouvais transformer mon désir de faire quelque chose pour changer la vie des plus pauvres en une carrière académique. Les années suivantes découlent naturellement de cette découverte : j'ai poursuivi un DEA en économie au DELTA (sur le site Jourdan de l'École normale supérieure). Sur les conseils de Thomas Piketty, j'ai candidaté pour un PhD (thèse) au MIT. J'y ai appris les

méthodes de travail empiriques, que j'ai appliquées aux problèmes des pays en développement. J'ai commencé à collecter mes propres données, puis à conduire mes propres expériences sur le terrain, en collaboration avec des Organisations non gouvernementales, que j'aide à évaluer leur action. J'ai fini ma thèse en 1999, et je suis restée au MIT comme professeur assistant, puis professeur associé (titulaire), puis professeur.»

The Ray and Stata Center, campus du Massachusetts Institute of Technology

ÉCRIRE LA FOLIE



Dans des perspectives interdisciplinaires, le département LILA de l'ENS (Groupe de recherches : Lumières - Révolution - Romantisme) organise cette année, **jeudi 9 juin 2005**, en salle des Actes, une journée sur « Pinel et l'écriture de la folie ». Comment écrire la folie au début du XIX^e siècle, à un moment où son statut est en pleine transformation ?

PROGRAMME

9^h30 Daniel Teyssie — Les conditions médico-historiques du « traitement moral » des aliénés
10^h15 Dora Weiner — Pinel, interprète de l'aliénation mentale : Bicêtre, les Sourds-Muets, la Salpêtrière
11^h Pause
11^h15 Jean Garrabe — La langue française peu riche pour exprimer les divers degrés d'aliénation
12^h Yukiko Kano — Récit ou histoire comme modèle heuristique de la gestion de la folie
14^h30 Jackie Pigeaud — Écrire la folie
15^h15 Gilles Barroux — Classer les maladies, classer les folies : la part de la philosophie dans l'entreprise nosographique de Pinel
16^h Marc J. Ratcliff — Reproduire pour innover : Pinel face au tournant linguistique du XVIII^e s.
16^h45 Pause
17^h Thierry Gineste — L'enfant sauvage de l'Aveyron entre Pinel et Itard, du diagnostic classificatoire au souci thérapeutique
17^h45 Aude Fauvel — Le miroir de la médecine mentale. Naissance de l'écriture aliénée contestataire en France (1800-1840)
18^h Madeleine Pinault — Images de la folie

GENÈSE ET AUTOFICTION

L'équipe « Genèse et Autobiographie » (ITEM) présente la cinquième Journée d'étude *Genèse et Autofiction* avec le concours de : l'ITEM (Catherine Viollet, CNRS-ENS), l'IMEC (Isabelle Grell), Fabula (Jean-Louis Jeannelle, ENS) le **4 juin 2005** à l'ENS, 45 rue d'Ulm, salle des Actes.

PROGRAMME

9^h30 – 12^h30

Du manuscrit...

Modération : Catherine Viollet

9^h30 Jean-Louis Jeannelle – Où en est la réflexion sur l'autofiction ?

10^h Maryse Vassevière – Aragon, autofiction et mentir-vrai

10^h30 Albert Dichy – Écrire sa légende. Genet, Journal du voleur

11^h Pause

11^h15 Philippe Vilain – L'épreuve du référentiel

11^h45 Table ronde – Quelles questions la génétique peut-elle poser à l'autofiction ?

Modération : Jean-Louis Jeannelle

Philippe Gasparini, Philippe Lejeune, Nathalie Mauriac, Catherine Viollet

14^h30 – 18^h

...au texte publié

Modération : Isabelle Grell

14^h30 Philippe Forest – La vie est un roman

15^h Vincent Colonna – Comment j'ai cru écrire *Ma Vie transformatrice*

15^h30 Camille Laurens – (se) dire, (s')interdire

16^h Pause

16^h30 Anne Garreta – L'autofiction est une fiction

17^h Serge Doubrovsky – Les points sur les « i »

17^h30 Débat

LE COS

L'assemblée générale du Comité des œuvres sociales de l'ENS s'est réunie le 25 mai. Les nouveaux statuts ont été approuvés à l'unanimité des membres présents. Ces nouveaux statuts permettront entre autres un fonctionnement plus souple des instances. En conséquence, un nouveau conseil d'administration de l'association doit être élu. Les élections se dérouleront le 23 juin parallèlement aux élections de la CPE.

Tous les personnels titulaires et non titulaires travaillant à l'École quel que soit leur organisme de rattachement sont électeurs. En revanche, seuls les personnels titulaires peuvent se présenter. Les candidats doivent déposer leur liste auprès du secrétariat général avant le 10 juin 17h.

Pour en savoir plus : intranet (rubrique Secrétariat général) ou secretariat.general@ens.fr «

ACTUALITÉ DES ENSEIGNANTS ET DES CHERCHEURS

▲ Liste de qualification 2006

Le journal officiel du 20 mai 2005 n° 116 concernant la procédure d'inscription sur la liste de qualification aux fonctions de maître de conférences et de professeur des universités est consultable au bureau du personnel enseignant au 29 rue d'Ulm bureau 322 ou sur le site internet du journal officiel (l'application est ouverte à compter du 9 septembre 2005 et jusqu'au 19 octobre 2005 à 17 heures).

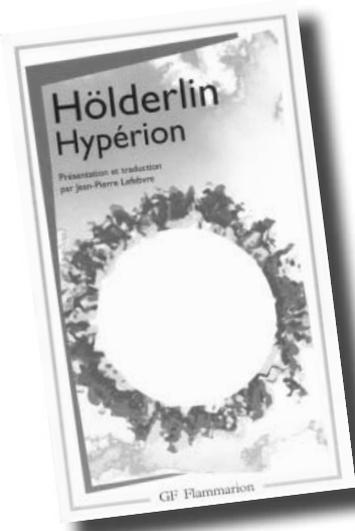
<http://www.journal-officiel.gouv.fr/>

DERNIÈRE PARUTION

JEAN-PIERRE LEFEBVRE est professeur des universités au département LILA, spécialiste de littérature allemande, il vient de publier une traduction de *Hypérion* de Hölderlin aux éditions Garnier-Flammarion.

« *Achevé en 1799, Hypérion est le premier et ultime roman du poète Hölderlin. Peu connue en France, cette œuvre écrite dans une langue harmonieuse et brûlante est l'un des grands classiques de la littérature allemande.* »

Hypérion de Hölderlin. Traduction, présentation, notes, chronologie et bibliographie par Jean-Pierre Lefebvre. Éditions Garnier-Flammarion, 2005.



CINÉ-CLUB

Les Nuits de Cabiria Frederico Fellini

FR-IT - 1957 - NB - 110'

Avec Giulietta Masina, François Périer,...

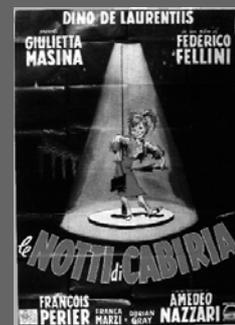
Prix d'interprétation féminine au Festival de Cannes (G. Masina)

Oscar du meilleur film étranger

Une jeune prostituée sentimentale mais obstinée, Cabiria (Giulietta Masina), se promène dans les rues de Rome en quête de l'amour, mais en vain. Dans ses vagabondages nocturnes, on suit ses rencontres hasardeuses et picaresques : un amant qui lui vole 40 000 lires et essaie de la noyer dans la rivière ; un célèbre comédien qui l'aborde sur la Via Veneto, l'invite dans son appartement de luxe, et la quitte pour une maîtresse ; des prostituées et compagnons de route qui l'emmènent en pèlerinage pour implorer la Vierge Marie : épisodes tristes et comiques, emplis du pathos, de l'humour, et de la personnalité proprement chaplinesque de Giulietta Masina (qui lui valu le prix d'interprétation au festival de Cannes).

Mardi 31 mai - 20h30, salle Dussane.

2,5 € pour les membres du COF, 4 € plein tarif



AGENDA

Séminaires

Séminaire du département de biologie. M. Bodo Laube, Max-Planck Institute for Brain Research, Dept. of Neurochemistry, Frankfurt (Allemagne) : « Functional domains in glycine receptors : structural and functional aspects ».

Lundi 30 mai, 11h, salle P. Favard.

ITEM, **Séminaire « Genèses théâtrales »**, dirigé par Almath Grésillon et Dominique Budor : Brigitte Jaques-Wajeman (metteur en scène) : « Naissance d'une mise en scène (Britannicus, de Racine) ».

Lundi 30 mai, 16h-18h, salle Jules Ferry.

Les Lundis de la Philosophie. « Philosophe du dehors », Benjamin Spector (ENS) : « Approche linguistique du jugement analytique ».

Lundi 30 mai, 17h-19h30, salle des Actes.

Séminaire Roy-Adres. Chamley C. (PSE) : « Complementarities in Information Acquisition with Short-Term Trading ».

Lundi 30 mai, 17h30-19h, ENS Jourdan, bât. principal, salle Grande salle.

Séminaire du Laboratoire Kastler Brossel. Philippe Nozières (Institut Laue-Langevin, Grenoble) : « Les rotons de 4He sont-ils le fantôme d'une tache de Bragg ? La superfluidité du liquide est-elle inévitable ? ».

Mardi 31 mai, 11h en conf. IV.

Séminaire du laboratoire de géologie. Nadia Lapusta (Caltech, Division of Engineering and Applied Sciences) : « Low-Heat and Low-Stress Fault Operation in Earthquake Models of Statically Strong but Dynamically Weak Faults ».

Mardi 31 mai, 11h30, salle 316, 3^e étage.

Lunch séminaire : De Rosa D. : « **Natural Resources and Institutional Quality : Evidence from Russia** »

Mardi 31 mai, 12h30-13h30, ENS Jourdan, bâtiment principal, salle 8.

Séminaire LMD-ENS. Roger Grimshaw, Centre for Nonlinear Mathematics and Applications, Loughborough University, United Kingdom : « Atmospheric and oceanic undular bores ».

Mardi 31 mai, 14h30, salle 316, département TAO.

Séminaire LPS. Alexandre Schekochihin (Cambridge) : « How strange is the strange mode ? Diffusion of passive scalar in a finite-scale random flow ». Mercredi 1^{er} juin, 11h en Conf IV.

Séminaire de macroéconomie Paris Jourdan/Paris 1 : Kubler F. (Universität Mannheim).

Mercredi 1^{er} juin, 16h30-18h, ENS Jourdan, bât. principal, salle Grande salle.

Centre de Géostratégie / Cycle d'études politiques de l'ENS. Hans Stark, chercheur à l'IFRI et maître de conférences à l'IEP de Paris : dernière séance du séminaire « Théories et acteurs des relations internationales » du cycle d'études politiques de l'ENS. Thème : « L'ONU : entre réforme et renouveau ». Renseignements : <http://www.geostrategie.ens.fr/international/> et <http://www.geostrategie.ens.fr/>

Mercredi 1 juin, 18h-20h, en salle Conf IV.

« **La discipline au travail. Approches historiques** ».

Jeudi 2 juin, 15h-17h - EHESS Raspail, bâtiment 105, salle 2.

Sciences sociales et immigration : HMED C. : « Une « mobilisation exemplaire » ? La grève des loyers dans les foyers Sonacotra au tournant des années 1980 à la lumière des trajectoires militantes ».

Vendredi 3 juin, 14h-16h - ENS Jourdan, bâtiment principal, salle 8.

Journée d'étude

Journée d'étude, « **Genèse et Autofiction** ». V^e Journée d'étude de l'équipe « Genèse et Autobiographie » (ITEM). Avec le concours de : l'ITEM (CNRS-ENS), l'IMEC, Fabula (ENS)

Samedi 4 juin, à partir de 9h30, salle des Actes.

Groupe de travail

Dernière séance du groupe de travail **Maths-Bio** de l'ENS. Laurent Desvillettes (ENS de Cachan) : Interprétation en termes d'équations aux dérivées partielles de la dynamique adaptative.

Lundi 30 mai, 14h, salle R, 2e sous-sol de l'ENS.

Musique

François Nicolas. Cours sur l'intellectualité musicale : « Pour une histoire de l'anti-intellectualité musicale ».

www.entretemps.asso.fr/Nicolas/IM

Mardi 31 mai, 17h30-19h30, salle S. Weil.

Karol Beffa « La place de Ligeti dans la musique contemporaine », 14h30-16h30, salle Piano.

« L'évolution de la musique occidentale », 17h-19h, salle Piano.

Mercredi 1^{er} juin.

Concert de Veronica Kadlubkiewicz, violoniste. Au programme : P. Hindemith, F. Nicolas, A. Weesner, S. Macchia, G. Bacewicz.

Jeudi 2 juin, 20h, salle des Actes.

Professeuse invitée Yolande Plumley « Innovation et divertissement dans les chansons de Guillaume de Machaut et de l'ars subtilior ».

Vendredi 3 juin et samedi 4 juin, 10h30-13h, salle Weil.

Professeurs invités

JOHN DAVIS, invité au département d'histoire de l'École normale supérieure, jusqu'au 15 juin, est professeur d'histoire italienne à l'Université de Connecticut aux États-Unis (Emiliana Pasca Noether Chair). Spécialiste d'histoire sociale et économique européenne, il s'est d'abord consacré à l'Italie méridionale pré-unitaire et a écrit sur les élites économiques du Royaume des Deux-Siciles (*Società ed imprenditori nel regno borbonico 1815-1860*, Rome-Bari, Laterza, 1979). Depuis, il a mené des recherches nouvelles en histoire politique et a publié sur la période française et napoléonienne à Naples. Il a par ailleurs dirigé plusieurs volumes collectifs sur l'Italie contemporaine (*Italy in the Nineteenth Century*, Oxford, OUP, 2000). John Davis est avec David Kertzer le fondateur et directeur du *Journal of Modern Italian Studies*.

Prochaine intervention :

Vendredi 3 juin de 14h à 16h.

Garibaldi et Mazzini dans la tradition historiographique anglo-américaine.

Séminaire ENS-EPHE « Histoire politique et culturelle de l'Europe méditerranéenne. L'Italie du Risorgimento ». Sorbonne, EPHE, salle Gaston Paris, escalier E, premier étage.

John Davis assurera sa permanence le mercredi de 14h à 16h.

On peut lui laisser un message au secrétariat d'histoire, dans le casier de G.Pécout ou à son adresse électronique: jad46@hotmail.com

Le DEC propose les conférences de ses professeurs invités :

RICHARD KAYNE, (professeur, New York University) dans le cadre du séminaire DECS 11. Séminaire de linguistique théorique sur quatre semaines.

Les mercredi et jeudi de 17h à 19h, « Silent Determiners » du mercredi 18 mai au jeudi 9 juin à l'ENS, 46 rue d'Ulm, salle 505 (5^e étage, bâtiment biologie).

PAUL SMOLENSKY (professeur, Department of Cognitive science, Johns Hopkins University) conférence en anglais « *Optimality in Language and Cognition* ». Mercredi 1^{er} juin de 10h30 à 12h30 à l'ENS, 45 rue d'Ulm, grande salle ECLA (escalier A, 2^e étage).

JESSE PRINZ (professeur associé à University of North Carolina, Chapel Hill) conférences en anglais sur « On the emotions : Cognition, consciousness, and values » à l'ENS. Mercredi 1^{er} juin, 10h30 - 12h30, 46 rue d'Ulm, salle de conférences (RDC à gauche). Vendredi 3 juin, 10h30-12h30, 45, rue d'Ulm, salle W, (esc. B, 4^e étage).

Cours

GDT apprentissage. Sixième séance du mini-cours d'apprentissage statistique.

Lundi 30 mai, 15h30, salle Cavallès, 45 rue d'Ulm, 1^{er} étage, couloir A-B.

LE DÉPARTEMENT D'HISTOIRE PRÉSENTE

La Première Guerre des Italiens

ANGELO VENTRONE

Professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Macerata, auteur de *La seduzione totalitaria. Guerra, modernità, violenza politica 1914-1918*, Rome, Donzelli, 2003.

Vendredi 27 mai 2005

14h-16h.

La conception de la guerre dans le volontariat garibaldien de 14-18

Dans le cadre du Séminaire ENS-EPHE : Histoire politique et culturelle de l'Europe méditerranéenne.

Cycle sur l'Italie du Risorgimento.

Sorbonne, EPHE, escalier E, 1^{er} étage, salle Gaston Paris.

Contact : normalesup@ens.fr info

Secrétariat général : communication@ens.fr

Envoyer vos annonces avant jeudi 12h pour une parution le lundi