





Michel-Ange (1475-1564), *Pietà*, 1499, marbre, H. 174 ; L. 195 ; P. x 69 cm, Rome, Basilique Saint-Pierre



Maurizio Cattelan (né en 1960), *La Nona Ora (La Neuvième Heure)*, 1999, grandeur réelle, résine, cheveux, tissu, vêtements, accessoires, pierre et tapis, Collection Pinault