

1. Aventures christiques

- Simone de Beauvoir, *Mémoires d'une jeune fille rangée*, Paris, Gallimard, « Folio », 2021, p. 97-98 : « J'étais très pieuse [...] mon existence avait un prix infini. »
- Clément Marot, *L'Adolescence clémentine*, éd. François Roudaut, Paris, Librairie Générale Française, « Le Livre de Poche classique », éd. revue 2018, « Chansons », XI, « Du jour de Noël », p. 262-263 : « Colin, Georget, et toi Margot du Clac, / [...] / Sus donc avant, pendons souci au croc, / Chantons Noël tant au soir, qu'au déjuc. »

2. Heureux en amour

- Clément Marot, *L'Adolescence clémentine*, éd. François Roudaut, Paris, Librairie Générale Française, « Le Livre de Poche classique », éd. revue 2018, « Chansons », « Chanson XII », p. 357-358 : en entier.
- Simone de Beauvoir, *Mémoires d'une jeune fille rangée*, Paris, Gallimard, « Folio », 2021, p. 243 : « Je t'emmène demain matin faire un tour au Bois en auto » [...] J'étais heureuse. »

3. Trahison

- Clément Marot, *L'Adolescence clémentine*, éd. François Roudaut, Paris, Librairie Générale Française, « Le Livre de Poche classique », éd. revue 2018, « Épîtres », I, « Épître de Maguelonne à son ami Pierre de Provence, elle étant en son hôpital », p. 165-166 : « [...] « Mon gracieux ami, / Ai-je point trop à votre gré dormi ? / [...] / Que t'ai-je fait, ô cœur lâche, et immonde ? »
- Abbé Prévost, *Manon Lescaut*, présentation de Jean Sgard, Paris, Garnier Flammarion, 2018, p. 66 : « Ma consternation fut si grande [...] un sujet de me haïr. »

4. Délices

- Simone de Beauvoir, *Mémoires d'une jeune fille rangée*, Paris, Gallimard, « Folio », 2021, p. 14-15 : « Manger n'était pas seulement une exploration [...] et pourtant on pouvait le croquer. »
- Abbé Prévost, *Manon Lescaut*, présentation de Jean Sgard, Paris, Garnier Flammarion, 2018, p. 155-156 : « Aussitôt qu'il fut monté en carrosse [...] elle n'en voulait qu'à son argent. »

5. Lectrices

- Simone de Beauvoir, *Mémoires d'une jeune fille rangée*, Paris, Gallimard, « Folio », 2021, p. 145-146 : « Désormais, chaque fois que je me trouvais seule à la maison, je puisais librement dans la bibliothèque. [...] ils me dépaysaient. »
- Abbé Prévost, *Manon Lescaut*, présentation de Jean Sgard, Paris, Garnier Flammarion, 2018, p. 164 : « Manon était occupée à lire. [...] apparemment par un effet de sa crainte. »

6. Mon bonheur entre ses mains

- Simone de Beauvoir, *Mémoires d'une jeune fille rangée*, Paris, Gallimard, « Folio », 2021, p. 124-125 : « Un après-midi, je me déshabillais dans le vestiaire [...] tout mon bonheur, mon existence même reposaient entre ses mains. »
- Abbé Prévost, *Manon Lescaut*, présentation de Jean Sgard, Paris, Garnier Flammarion, 2018, p. 53 : « Je me tournai vers le coin de la chambre [...] Je passerai en Amérique. »

7. Mentir

- Simone de Beauvoir, *Mémoires d'une jeune fille rangée*, Paris, Gallimard, « Folio », 2021, p. 203-204 : « Je respectais encore Mademoiselle Lejeune [...] je cessai de la désirer. »
- Abbé Prévost, *Manon Lescaut*, présentation de Jean Sgard, Paris, Garnier Flammarion, 2018, p. 88-89 : « Cependant je conservai assez de présence d'esprit [...] que la sottise des riches et des grands. »

8. Pouvoir de la fiction

- Simone de Beauvoir, *Mémoires d'une jeune fille rangée*, Paris, Gallimard, « Folio », 2021, p. 201 : « Malgré nos différences [...] entrevu quelque chose d'horrible. »
- Clément Marot, *L'Adolescence clémentine*, éd. François Roudaut, Paris, Librairie Générale Française, « Le Livre de Poche classique », éd. revue 2018, « Épîtres », XI, « Épître à son ami Lyon », p. 211-212 : « Lors le lion ses deux grands yeux vêtit, / [...] / Qu'au grand lion : ce qu'il ne veuille faire. »

9. Héroïnes chrétiennes

- Clément Marot, *L'Adolescence clémentine*, éd. François Roudaut, Paris, Librairie Générale Française, « Le Livre de Poche classique », éd. revue 2018, « Épîtres », I, « Épître de Maguelonne à son ami Pierre de Provence, elle étant en son hôpital », p. 170-171 : « Penses-tu point doncques nous secourir ? / [...] / De toi, qui tant mes regrets renouvelles. »
- Simone de Beauvoir, *Mémoires d'une jeune fille rangée*, Paris, Gallimard, « Folio », 2021, p. 77-78 : « Ainsi, au présent et dans l'avenir [...] je la convertissais en défi. »