

Concours A/L

Français

Sujets du 11 juin 2024

Zola, *L'Assommoir*, de « La nudité sévère de l'escalier les rendit graves » jusqu'à « attendris et stupides en face de la vierge de Murillo », p. 101-102.

Saint-Amant, « La solitude », dans *Anthologie de poésie française du XVIIe siècle*, du début de l'extrait jusqu'à « Et mille autres choses de prix », p. 218-219.

Flaubert, *L'Education sentimentale*, de « Tout à coup la Marseillaise retentit » jusqu'à « et, au milieu des sifflets, on le lança », p. 359-360.

Marguerite de Navarre, *L'Heptaméron* (Paris, Garnier, 1967), 1ère journée, 8e nouvelle, p. 44-45, de « La promesse faite et l'heure venue » jusqu'à « qu'elle lui feroit recevoir ».

Ionesco, *Rhinocéros*, II, 2, de « Béranger : Réfléchissez, voyons... » à Béranger « Je ne vous reconnais plus », (p. 160-162).

Perrault, *Contes*, *Peau d'âne*, de « Mais nul Prince, nul Potentat... » jusqu'à la fin, p. 74-75.

Hugo, *Hernani*, V, 6, de « Doña Sol : Que fais-tu ? » jusqu'à la fin, p. 667-669.